

# 侯門深似海

## ——日本宮闈軼事

台北中山社 PP Marine 李博信



皇宮一隅——維基百科



皇室一家於皇宮御苑——路透社

戰前日本的華族在社會上有其尊貴的地位，因此如三井、三菱、住友等財閥紛紛爭相與華族聯姻，以提升家門的地位，所以在華族令實施之後，很多功勳者及財閥們的敘爵暴增，從最初的 460 家增加到 924 家。太平洋戰爭結束後，日本的舊華族權貴雖然一夕凋零，但是其內勢力似乎隱約的殘存於皇宮，努力的延續華族尊貴的血脈。當時宮內的女官都由舊華族的內眷擔任，並由任職東宮參與之松平信

子為首的常盤會（註一）所主導。

1958 年當論及皇太子婚事時，明仁希望迎娶平民身分之網球球友正田美智子，常盤會立即強烈反對，並積極推薦舊皇族伏見章子、北白川肇子候選，但是最終由東宮御教育參與小泉信三（註二）及宮內廳長官田島道治等民主派所支持的正田美智子，在裕仁天皇的默許下雀屏中選。當時的社會輿論一致肯定皇室民主化的成功。然而緊接著皇子與皇女的婚姻



松平信子  
——維基百科



小泉信三——  
慶應義塾の昭和二十年



戰後初代宮內廳長官  
田島道治——維基百科



島津及清宮貴子  
——維基百科

則仍然掌控在舊勢力手上，皇子常陸宮正仁親王娶了津輕義孝伯爵的女兒華子、皇女清宮貴子內親王又嫁給島津久範伯爵之子島津久永。但是皇室也無法抵擋時代的潮流，直到浩宮德仁皇太子迎娶平民小和田雅子之後，宮廷舊勢力就逐漸式微，但是其他皇族及宮家的婚姻仍然圍繞在舊華族的後代，一時無法打破門第的思維。

正田美智子不是華族後代，亦非學習院出身，而是聖心女學院畢業，但是她雖是實業家的千金（註三），但是祖父正田貞一郎還曾擔任勅選貴族院議員，即便如此女官們仍然視為門第不當。因此成為皇太子妃之後，雖然努力學習宮廷禮儀，但是仍然飽受女官們的閒言閒語，批評服飾不符皇家傳統、走路姿勢不好、雙手位置不對、用語不當等等，足足過了一段充滿壓力的日子。

實際上皇族及舊華族確實存在著某些為人所不知的規矩，如尊卑、位階之間的應對禮節、言語之使用及生活細節等等，都有一套嚴謹的禮儀。而且她們絕不使用一般民間的流行用語；在服裝飾品方面也絕不附和流行，而自有其獨特的品味，甚且在閒談之中也不談金錢，否則就失去了上流社會的格調。舊華族們即以此與一般平民社會有所區別，以維持金錢買不到的尊貴傳統。



戰後日本上流社會之代表，仍以秩父宮勢津子妃、高松宮、三笠宮夫婦及皇女照宮成子、清宮貴子夫婦等皇族為中心。另外在東



昭和天皇、皇后與明仁皇太子、皇太子妃——維基百科



明仁皇太子、美智子皇太子妃——維基百科



今上天皇、雅子皇后及愛子公主——風傳媒



秋篠宮文仁親王、紀子妃、真子、佳子、悠仁一家——風傳媒

京虎之門之霞會館（原華族會館）內有幾個特殊的俱樂部，即舊公卿組成的「堂上會」、舊大名組成的「霞之會」及舊公爵、侯爵組成的「紫紅會」等都是舊華族的組織。進入 21 世紀之後，殘存的舊華族也大都凋零，只靠少數的白頭宮女話當年，慢慢揭開皇室華族神秘的面紗。

由於今上天皇僅育有皇女愛子內親王，迄今尚無子嗣，而依照皇室典範的規定，天皇必須由男性皇族擔任，故目前繼位之順位依序為皇弟秋篠宮文仁親王、皇侄悠仁親王、皇叔常陸宮正仁親王。因此日本坊間正討論天皇無子嗣，是否可立女皇之議，根據 NHK 所做之民意調查，有高達 74% 的公民贊成，這是目前皇室及宮內廳所面臨的問題。



常陸宮正仁親王、華子妃——維基百科

註一：常盤會係指學習院之女同學會，當時的會長即為戰後初代參議院議長松平恒雄（舊會津藩主松平容保之六男）之夫人松平信子，她是鍋島直大侯爵的四女，女兒松平節子為秩父宮勢津子妃。她堅持皇太子妃必須是出身於學習院之伯爵以上的華族家庭。

註二：小泉信三係原慶應大學總長，以東宮御教育參與擔任明仁皇太子的西席。他指導皇太子研究「喬治五世傳」及「帝室論」，並講授「新時代的帝王學」。

註三：日本華族仍有傳統之士尊商卑的觀念，工商界乃士農工商之末，因此很多華族成員都不屑於擔任工商界的職位，但是基於時代潮流的現實，很多實業巨擘也透過雄厚的財力，或與華族的聯姻，而晉身於新華族之列。