

彩繪人生的起點

台北中山社 李博信 PP Marine



日治時期職業介紹所照片
——臺北市身心障礙服務中心



臺北市衛生局時期照片
——臺北市身心障礙服務中心



目前的台北中山藏藝所
——載自時空旅人

我在很小的時候，曾經被鄰家的黑狗咬過，雖然只是小抓痕，但是母親還是帶我到台北市長安西路的衛生院打了一針，從此我就很懼怕打針。直到1998年市政府將這棟典雅的建築公告為市定古蹟之後，我才開始研究它的歷史，而得悉它在日治時期竟是一所公營的職業介紹所。戰後由社會局接管後遷離他處，持續辦理國民就業輔導、職業介紹等工作。原址則由衛生院使用，後來先後歷經衛生局、身心障礙福利會館等機構使用，現為台北市中山藏藝所。

台灣在日治時期的國土規劃下，將台北

市設計為60萬人口的政治、經濟中心，因此在積極建設之下，商業活動開始熱絡，吸引了很多失業者或農村的子弟前來台北尋求發展。1918年歐戰結束後，受到全球不景氣的影響，台灣的經濟投資也陷入低潮。總督府為了重振經濟，訂定了包括低利資金貸款、興建公設廉價出租住宅、設立公營當舖、職業介紹所等等之「社會改良事業」。1921年總督府頒令台灣五州（註一）設立職業介紹所，為民眾提供就業服務。1922年臺北市役所（註二）即於御成町（註三），成立了「臺北市職業介紹所」辦理失業救濟、提供介紹工作的服務、



1941年啟用的臺北車站，為現代主義風格的水泥建築
——臺北市立文獻館提供



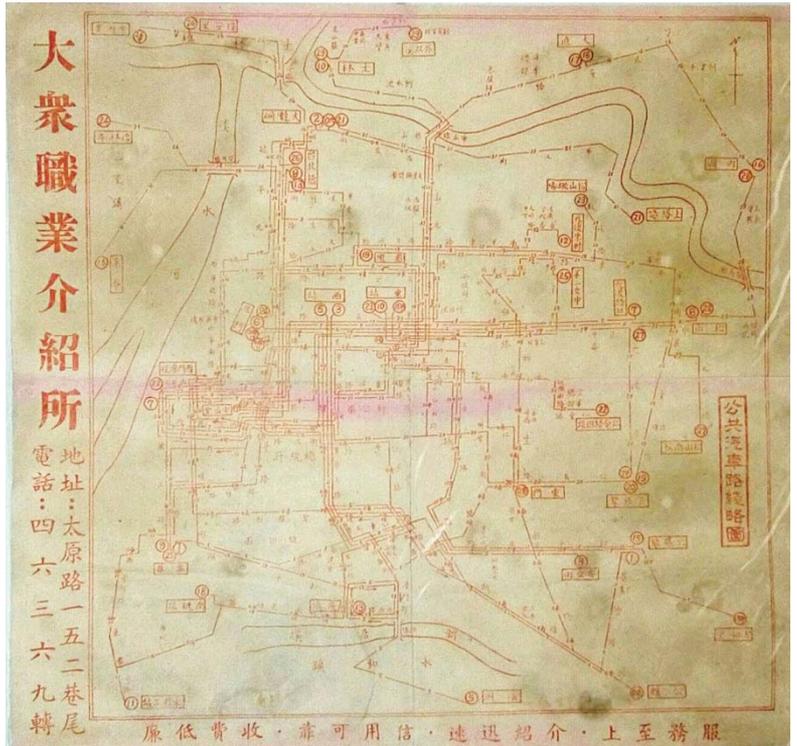
戰後的台北後站——林志明攝



登記就業介紹——緣起民國 60 年
——台北市就業服務處



1922 年州立職業介紹所
——台北市就業服務處



大眾職業介紹所印製的公車路線圖，提供北上求職民眾使用
——高傳棋提供

職業訓練、傳授失業者工作技藝等，以助重返職場。

太平洋戰爭結束後，百廢待舉，加上政府人謀不臧，大量物資遭受掏空，以致造成通貨膨脹，農村生活頓時陷入困境，年輕的農民紛紛北上尋找出路，但是此時由台北市社會局接收，並改制為「臺北市職業介紹所」之公辦機構，大都趨向於服務白領階級，因此專為勞工階級服務的民營職業介紹所開始在台北後火車站、華陰街一帶如雨後春筍般地紛紛成立，除了擔任職業仲介之外，有些介紹所還提供求職者簡單的住宿，也因此後火車站周邊也開了不少的廉價旅社。當時臺北後車站是經北投往淡水的淡水線鐵路起站點，又有公車前往工廠林立的三重埔，交通很方便。而當時北上就業的農村子弟大都來自雲林、南投或花東等地，男性除了擔任工廠工人之外，以粗重勞務或三輪車夫為業者較多；女性除了擔任工廠女工，或學習理髮、裁縫技藝之外，也有擔任家庭幫傭

者等等。這種現象一直持續到 1970 年代經濟起飛的時代。因此當時的民間職業介紹所確實發揮了解決人力資源的協調功能。

隨著社會環境的變遷，教育程度逐漸提升，職業型態與環境也急遽的產生變化，因此



北上打拼的農村子弟，不是住在職業介紹所提供之多人合住的簡陋房舍，就是在後站周邊的平價旅舍落腳。照片即為當時平價旅舍之宣傳火柴盒。
(釋照勝收藏，故事臺北提供)



就業服務站——緣起民國 60 年——台北市就業服務處

職業仲介機構的營運模式也開始逐步改變。原有的職業介紹所歷經就業輔導所、職業介紹工作站、國民就業輔導處、國民就業輔導中心、勞工局就業服務中心等等的兌變。直到 1997 年首創求職求才網站（OK WORK 人力資源網站）之後，開啟職業仲介數位化的時代，使得職業輔導更為多元，直到現在的 104 人力銀行營運中心、臺北青年職涯發展中心等，這段歷程充分的反映了時代的變革與進步，也肯定了職業平台的功能。

雖然現在的後火車站一帶已經沒有職業介紹所了，但是由於交通方便，又有傳統的商業街廓，因此慢慢就演變成各種貨品的批發中心。然而對老一輩的人來說，這裡仍然是當年懷著夢想，背著包袱皮箱獨闖臺北，學功夫

或開創事業的起點。在那個經濟起飛的黃金年代，這一群群紛紛北上的中南部農村子弟，每一位都以一顆螺絲釘的角色，加入台灣的經濟建設，才建造了今天繁榮的臺北大都會。或許他們都已年邁，但是對於國家社會的貢獻，卻在台灣每個角落留下深深的痕跡。

註一：日治時期台灣行政區之五州係指：台北州（現台北、新北、基隆、宜蘭）、新竹州（現桃園、新竹、苗栗）、台中州（現台中、彰化、南投）、台南州（現雲林、嘉義、台南）、高雄州（現高雄、屏東），另有花蓮、台東、澎湖三廳。

註二：「市役所」即現之「市政府」。

註三：御成町即現長安西路、南京西路一帶。



當後火車站的職業介紹所漸漸熄燈後，附近街道逐漸發展為批發中心——鄒瑋攝



已成為市定古蹟的日治職業介紹所——載自時空旅人