翻越萬重山

一位扶青團團員跟隨一支小兒痲痹疫苗接種團隊深入她的家鄉烏干達, 過程都記錄在扶輪最新的虛擬實境

影片「兩滴疫苗、一份耐心」(Two Drops of Patience,暫譯)中

佩宣思・阿席姆威 PATIENCE ASIIMWE 口述, DIANA SCHOBERG 整理

保健員必須有滿腔熱血。 他們歷經重重艱難險阳,才能 將小兒痲痹疫苗送進每個孩童 □中。

會有這樣的體會,是由 於我為了加入一支疫苗接種團 隊,跋涉來到烏干達和肯亞交 界處某個山間社區,那裡距離 我在康培拉的家有200英哩。 光是要找到住家就是挑戰,遑 論還得說服家長讓我們淮門。 我們得先把車停妥,提著保冷 箱,裡頭裝著小心翼翼塞在冰 袋裡的小兒痲痹疫苗,然後 靠著自己的雙腳前進,一直 走、不停走。這是需要一點技 巧的——攀爬時要用雙手穩住 身子,還得拎著這沈重的保冷 箱。一路上有許多溪流,所以 有時我們得躍過或涉水而過。

我們有時走上30分鐘才 找到一戶人家,因為他們住得 並不那麼接近。而走過樹林和 岩石的感覺,既孤單又可怕。 這個挑戰如影隨形,讓我們一 直忖度著回程又得花多久時 間。倘若我們走了3小時才找 到一戶人家,我們必須確保在





扶輪社員佩宣思·阿席姆威和一支小兒痲痹疫苗接種團隊來到塔帕克的山間社區服務,當地距離她在烏干達首都康培拉的家要8小時車程,兩地有著天壤之別。

天黑前也有3小時能走完回程。此外,還可能 遇到小孩不在家、得改天再來一趟的情形。

有一度我的兩隻腳疼得我只能坐下來,我 還曬傷了——在這趟旅途之前,我從來沒想過 黑人也會曬傷。

但我們必須繼續走,因為人命關天。

我加入扶青團至今已經幾年,但從未投入這樣的服務工作。家母瑪格麗特·歐克羅Margaret Okello是康培拉納古魯扶輪社(RC Kampala Naguru)社員。她看見我身上有些精力可以更有效運用,因此她建議我加入扶青團,而我也在2016年21歲時入團。我的扶青團正在參與烏干達北部古魯(Gulu)市的認養村落計畫,當地曾歷經長達20年的武裝衝突。我去過那裡兩次,而我的扶青團則是為根除小兒痲痹活動募款。

我以前就知道小兒痲痹,也見過這疾病的患者,更接受過預防接種。但說也奇怪——明明有耳聞,卻並不真正瞭解它有多可怕。我從友人弗萊德·馬薩德 Fred Masadde 那裡得知,有個機會可以為協助根除小兒痲痹多盡一些心力。馬薩德是康培拉錫斯群島扶輪社(RC Kampala Ssese Islands)的社員,也是扶輪公共形象協調人。我決定爭取這個機會。

2017年11月,我在康培拉遇見那個將為

扶輪最新虛擬實境影片記錄下小兒痲痹免疫工作的拍攝團隊。在烏干達癌症協會(Uganda Cancer Society)任職、負責為協會的計畫活動尋找捐款人及資金的我,必須請假一星期。我們租用一架專機前往莫羅托(Moroto),那是烏干達東北部最北方、位於莫羅托山腳的城鎮。在那兒,我們和聯合國兒童基金會(UNICEF)及地方政府的人員會合,還有從索羅提(Soroti)鎮開了3小時車過來的扶輪社員及扶青團團員,他們也將參與投入小兒痲痹口服疫苗的工作。由於烏干達在當地沒有扶輪社,因此索羅提扶輪社員偶爾會到這裡舉辦醫療營活動。

而要到我們服務的山間社區塔帕克 (Tapac),還需要開上1小時的車。之前我 從未到過那個地區——從我家開車過去要花8 小時以上。我好震驚,因為我只有在電影和電 視紀錄片中看過那樣的地方。

貧困的程度令人難以置信。女性負責搭蓋給人住的茅草屋,男性則負責牧養牛隻。婦女們收割長草後加以曬乾,也把一捆捆枯枝綁在一起。有些人拿原本防瘧疾用的蚊帳把家當繁牢。有些住家是架高搭蓋在枯枝上,家裡的牲口就養在房子底下。家門小到無法走進去,必須用爬行的。



保健中心位於山上,小歸小,人們還是不 遠千里而來。當地無電可用,幸好有人捐贈了 太陽能發電板供電冰箱使用,因為小兒痲痹疫 苗必須低溫保存。那裡一名護理師教我們認識 冷鏈物流以及如何將疫苗放入保冷箱中,並解 說如何在不弄髒藥瓶的情況下投予疫苗——必 須把滴瓶懸在孩童嘴巴上方以避免接觸。

接著我們便前往其中一戶人家練習實際操 作。輪到我時,我開始發抖了,擔心會失手而 滴了不止兩滴。就很像是滴眼藥水時,眼皮會 不停眨。而且嬰兒還會一直動!所以其實是很 棘手的。我們學習如何扶著孩童的嘴讓他張開 -輕輕用力將兩側臉頰往內壓。你還得對著 他們微笑、唱歌,絕不能擺出一張臭臉——要 讓孩子對你感到放心。當然,母親的陪伴也有 助於孩子保持安定。

隔天,我們便到山裡投予疫苗,但首先拍 片人員需要和居民溝通,讓他們瞭解接下來的 流程。想像一下在一個難得見到外來訪客的地 方,卻出現無人空拍機在天上飛。居民會一下 子紛紛走出來,好奇到底發生了什麼事。

此外,政府一直試圖解除當地民眾的武裝 部落間長期處於暴力衝突,常是因盜獵牛 隻引起——導致他們對每個人都不信任。他們 的穿著和髮型都不一樣,所以很遠就能看出是 不是外來者。

那裡的人們相信,樹不可以亂爬、石頭

虛擬實境的力量

席擬實境是什麼?

虛擬實境(VR)是運用 360 度全景影像及頭戴 式設備,讓觀眾彷彿置身於他人的世界中,在 聽覺和視覺上都能身歷其境。你或許無法親身 參與小兒痲痹疫苗接種團隊,但透過 VR 能夠 讓你感覺宛如親臨現場。

扶輪為什麼投資 VR?

愈來愈多研究顯示,逼真的 VR 體驗是激發同 理心及啟發人們採取行動的有效方法。聯合國 兒童基金會(UNICEF)及水慈善(Charity: Water) 等組織皆運用 VR 宣揚其理念,而當有 能力的捐款人產生共鳴,成效就會反映在募款 活動上。

扶輪投資 VR,是為了協助扶輪社運用創新且具 感染力的方式與社區居民互動。扶輪相信, VR 有助於激勵世人加入我們的理念。

扶輪有多少支 VR 影片?

目前有3支 VR 影片可供觀賞:「兩滴疫苗、 一份耐心」(Two Drops of Patience,暫譯)、 「我夢見一間空病房」(I Dream of an Empty Ward, 暫譯)及「一個小善行」(One Small Act, 暫譯)。扶輪計畫製作更多能凸顯扶輪焦 點領域的 VR 影片。

如何觀賞 VR?

前往蘋果 Apple 的「App Store」或谷歌 Google 的「Play 商 店 」 免 費 下 載 並 安 裝 「Rotary VR」應用程式,即可觀賞 VR 影片。 體驗 VR 的最佳方式,是使用 VR 專用眼鏡和頭 戴式降噪耳機。

扶輪社能如何運用 VR?

扶輪社可以運用 VR 的場合相當多,像是農民 市集、世界小兒痲痹日慶祝活動、新社員招募 之夜或募款活動。

為協助扶輪社規劃及辦理一場成功的 VR 活動, 扶輪在 rotary.org/vr 上提供許多資源,包括一份 活動規劃指南、社群媒體貼文範本及談話要點。

10 天架設好 VR 攤位



羅納多・小笠原 Ronaldo Yuzo Ogasawara 在 2017年美國亞特蘭大年會上頭一次體驗虛擬實 境,就留下深刻印象。

小笠原說:「這些影片呈現出我們平時難得一 見的真實面,打動了我。」

這也讓他有了想法。當時再過幾個星期,小笠 原就將接任巴西聖保羅薩烏德扶輪社(RC São Paulo-Saúde) 社長一職,而他正想方設法要宣 揚扶輪。聖保羅是日本以外最多日裔人口居住 的地方。有著日本血統的小笠原知道,日裔巴 西人的年度盛事「日本祭」(Festival do Japão) 將至,而且每年可望吸引20萬名訪客前來。儘 管扶輪渦去從未在該節慶上設置攤位,但他認 為 VR 影片可以吸引人群並向人們介紹扶輪,但 他面臨的挑戰是: 必須在 10 天內從無到有。

小笠原立即展開動員,請求聖保羅其他7個 扶輪社及其地區總監克勞帝歐・高田 Claudio Hiroshi Takata(4420地區)提供協助。扶輪社 員們訂購 VR 眼鏡, 印製飾以「現在就根除小兒 痲痹」(End Polio Now)標誌的文宣傳單,並 用一個有醒目扶輪標誌的大型氣球佈置攤位。 小笠原估計,在3天活動期間,約有800人前 來攤位參觀。8位在場表達有意加入扶輪的人, 如今都已加入由其扶輪社輔導的衛星扶輪社。

「在大型集會活動中宣傳扶輪的最好方法,就 是善用這項資源。只需要 VR 眼鏡和一支手機就 行。」小笠原說:「社員成長才是基本,而我 們所需的工具唾手可得。」

撰文: JOSEPH DERR



阿席姆威和疫苗接種團隊其他隊員在塔帕克一處保 健中心接受訓練。

不可以亂坐,但我們起初並不曉得。他們對樹 木和石頭懷抱崇高敬意,認為它們神聖不可侵 犯。他們很生氣,以為我們在挑釁他們。正因 此,去外地前都需要先瞭解當地社區文化。否 則誰會料想到,坐在石頭上是不吉利的?

我們總是和這位護理師一起行動, 因為居民認得她,而她也懂當地的語言 Ng'akarimojong。我們必須向居民說明接種小 兒痲痹疫苗的重要性。有位父親問我,是不是 想殺了他的孩子?這是不是在搞家庭計畫?我 們得花好多時間說服他。

我在塔帕克遇見一名因小兒痲痹導致殘 障的男子,他不能跑、不能走,只能在地上 爬。每當下雨,雨水從山上挾帶石塊和泥巴沖 刷而下,他試著趕緊躲開,卻動彈不得。想像 一下一個成年人被石塊和泥巴夾擊的景況。當 我遇見他,我意識到輪椅在這種地方根本起不 了作用。輪椅沒辦法帶你上山,你需要的是一 雙腿。

我們一開始拍攝時,我一心還只想著接 下來要拍攝的畫面。但我在投下第一份疫苗後 就轉念了。我自覺像是個英雄。知道自己可能 剛改變了他人的一生,那種感覺好讓人心滿意 足。我自覺做了件很有意義的事:我剛幫助某 人免於生病,也為他帶來了機會。滴下那兩滴 疫苗的動作,感覺就像是為人生帶來改變。









(順時針由上而下): 阿席姆威覺得疫苗接種 是充滿挑戰又極具意義 的經驗; 扶輪社員及扶 青團團員與塔帕克居民 溝通; VR 影片製作團隊 操作空拍機;塔帕克的 孩童。