

和平獎學金學生 成為國際衛道者

扶輪和平獎學金學生創辦「紅點基金會」，教育女性對抗街頭性騷擾及性侵害

撰文：Anne Ford

來自印度孟買的艾爾莎·德席爾瓦 (ElsaMarie D'Silva) 出社會後的第一份工作是擔任空服員，最後一路當上印度最大航空公司之一的航空網絡規劃部門副總裁。不過，2012年新德里一名年輕女子遭到集體性侵後傷重不治，這樁令人髮指的罪行不僅引起世人公憤，德席爾瓦在得知後也決定徹底轉換人生跑道。

德席爾瓦創辦了「紅點基金會」(Red Dot Foundation) 並擔任執行長，該基金會與印度、尼泊爾及肯亞的非政府組織合作，幫助女性對抗街頭性騷擾與性侵害。除了舉辦社區講習外，該基金會也成立一個名為「安全城市」(Safecity) 的網路平台，透過結合群眾之力建置犯罪熱點地圖，為女性標記出各種吹貓哨、猥褻及其他性犯罪事件。德席爾瓦也是名曾在泰國曼谷朱拉隆功大學進修的扶輪和平獎學金學生。

問：妳為什麼選擇從事這方面的工作？

答：性暴力的問題在全球層出不窮。三分之一的女性曾至少一次經歷這樣的遭遇，其中卻有8成選擇忍氣吞聲。在印度，每20分鐘就發生一起強暴案。我們有非常嚴格的立法，但如果不能落實，立法又有何用？而且受害者依舊害怕上警局，擔心讓自己和家人蒙羞。

問：妳在印度長大，是否曾親眼目睹這種性騷

擾的行為？

答：是的，我在公車上、路上和火車上都曾遭遇肢體觸碰的性騷擾。我開始這份工作後，有位朋友對我說：「我終於知道妳為什麼不在孟買搭火車了。」我自己從不曾想過兩者間有這種關聯。我們都沒意識到這類事件會這樣束縛住我們的人生。

問：能否說明一下紅點基金會如何教育婦女防範與應對？

答：我們透過「安全城市」的手機APP注意到，有間茶房的四周是〔性騷擾的〕熱點，而茶房在印度是只有男性聚集的場所。當婦女行經該茶房所在的繁忙街道時，常會遭遇男客用眼神或言語騷擾。當我們詢問當地婦女最想改變什麼時，她們說：「我們希望男性停止盯著我們看。」在印度的文化裡，女性不會直接衝撞男性。於是我們為當地婦女辦了一場美術工作坊，她們在附近一面牆粉刷上「用心欣賞，不用眼神調戲」(“Look with your heart, not with your eyes.”)的文字。之後那裡的男客就不再死盯著女性看。這也給當地社區上了一課，知道那是不合適的行為。

問：妳認為妳的付出有助於減少街頭性騷擾嗎？

答：我不認為性騷擾的情況有因此減少。我只能說，這樣的對話有增加，而且民眾更清楚自身的權益，也更勇於舉報。我甚至可以說，



有興趣者，詳情請見連結 https://www.youtube.com/watch?v=LUtK0_qKf8M

你會聽到更多令人難過的遭遇，因為人們更勇於說出口。

問：做為一名扶輪和平獎學金學生，妳在那期間學到些什麼？

答：我學到了我們過去習慣把目前從事的工作稱作是「防患未然」，實際上就是在建設和平。我們正努力幫助人們認識那些會讓惡質的大男人主義日益加深的性別成見，提供他們一個安全的空間來討論這個議題及理解彼此的觀點，並協助他們用正確的方法來應對這些複雜的議題，進而成為改革的動力。



Illustration by Monica Garwood