

內情報導

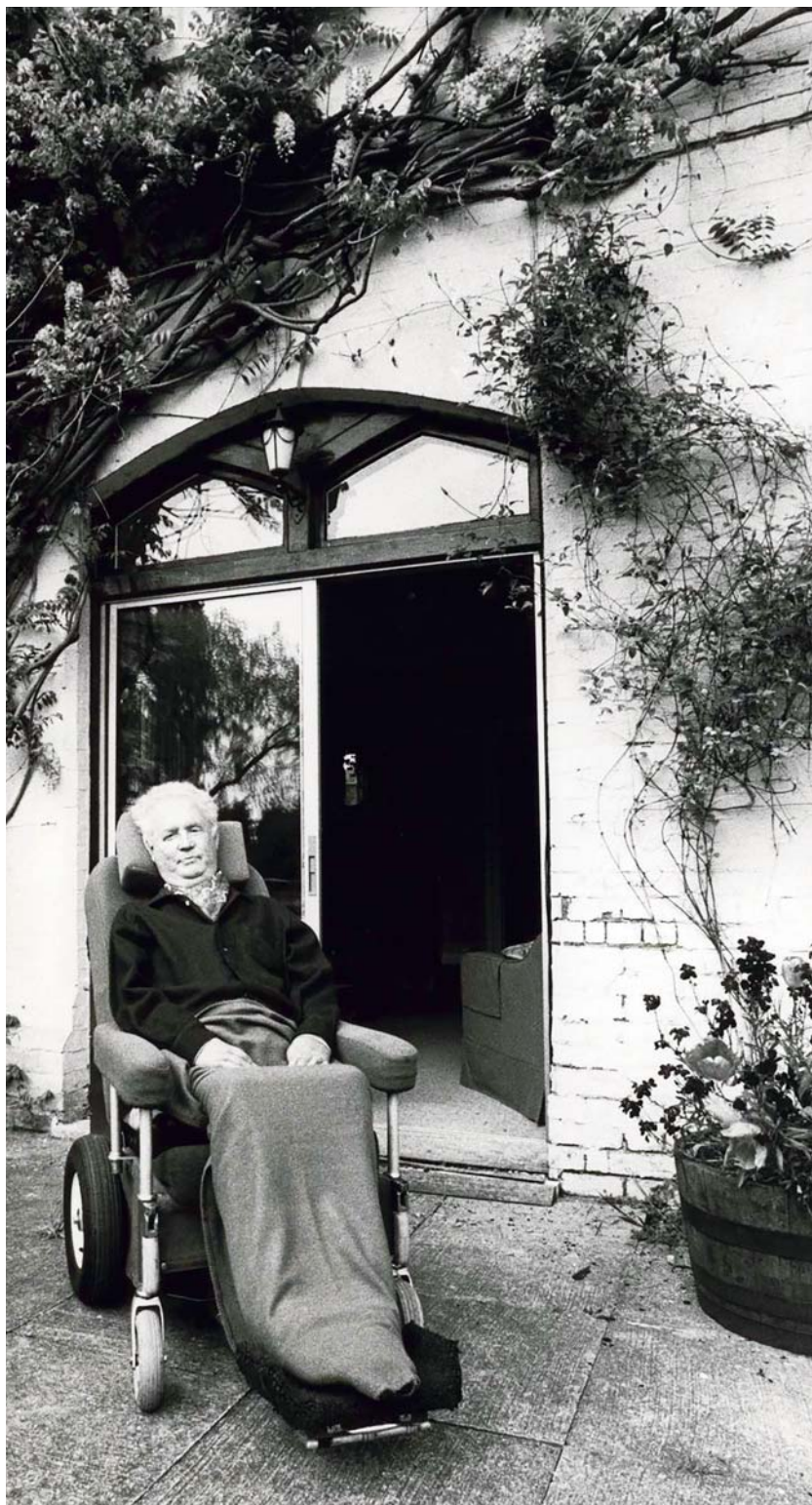
銀幕上的 小兒痲痺

對製片家約拿散·凱文第斯 Jonathan Cavendish 來講，「我要為你呼吸」不只是另一個計畫而已。這部電影於去年 9 月在多倫多電影節時首映，藉此機會來紀念他的雙親。

「我要為你呼吸」敘述約拿散的父親羅賓·凱文第斯 Robin Cavendish 的故事。他在 1958 年 28 歲時染上小兒痲痺。大夫最初告訴從頸部以下痲痺、靠人工呼吸器維持生命的老凱文第斯，他的生命或可超過三個月。當他比診斷結果活得還長時，他們告訴他，他將在病床上度過餘生。相反的，在他的太太黛安娜 Diana 的幫助之下，他離院返家、協助設計一張有人工呼吸器的輪椅、並和他的家人到處旅行。他繼續活了 36 年。

「我父親念茲在茲的是生活品質，」約拿散·凱文第斯解釋說。「他本來可以住院治療，但是他不認為那種日子他能受得了。即使在死亡邊緣，他也要過完整的生活。」

一個製作過 20 多部電影的英國製片家——包括「BJ 單身日記」及「伊麗莎白：黃金時代」——凱文第斯認為他父母的故事可以拍出一部好電影。他問威廉·尼古生



COURTESY OF STX INTERNATIONAL

凱文第斯攝於家中

William Nicholson（曾寫過「神鬼戰士」的劇本）是否對這個計畫感興趣。

「他是一個非常優秀的作家，稿費非常貴，因此預付稿酬必須有第三方的資助，」凱文第斯回憶道。「他說，『我樂於寫那個劇本，但有一個條件：那就是，等到電影拍好之後你才付錢給我，』因為除了我自己及我母親，他不想讓其他任何人擁有或控制這部電影。」

在接下來七年，在兩人時間表允許下，他們一年見面一兩次，凱文第斯提出回饋意見，尼古生負責修改劇本。

最後，凱文第斯拿著劇本去見他的朋友暨同事安迪·瑟克斯 Andy Serkis，這位明星以其在動作捕捉的表現而出名（在魔戒系列電影裡的咕嚕，以及最近「猩球崛起」系列裡的凱撒）。瑟克斯和凱文第斯合作成立 Imaginarium 工作室。

凱文第斯知道瑟克斯對導演電影感興趣，而且他個人與殘障問題也有牽連：他的媽媽從事和殘障兒童相關的工作，而且他的妹妹得了多發性硬化症。瑟克斯讀了腳本之後說，有一個重要元素沒有在故事裡充分呈現：凱文第斯夫婦是真正的先鋒。或許因為身歷其境的關係，經歷過這個故事，凱文第斯並未充分瞭解他的雙親所達成的突破。

「安迪對我指出，從來沒有人這麼做過」



約拿散·凱文第斯(左)在「我要為你呼吸」戲幕中與影星安德魯嘉菲德、克萊爾·佛耶及導演安迪·瑟克斯

在那樣殘障的程度情況下，沒有人生活在醫院外，」凱文第斯回憶道。「【我的雙親】都很謙虛，直到我們開始做研究，我們才發現他所留下來的東西對全英國及全歐洲那麼多人產生那麼大的作用。」在逐步深入探索雙親的故事過程中，凱文第斯知道其中各方面有潛在的陷阱。

「我要非常謹慎，因為很明顯我絕對不能搞砸。我不想誇大任何東西。大多數殘障故事聽起來都有些令人沮喪，我要做這部電影的原因是因為我覺得我父母親的故事並不令人沮喪；剛好相反。」

凱文第斯把這部電影看成是一個愛情故事，但是他曉得這部片子也有一個關於殘障人士的重要訊息。

「大多數殘障人士都不想要特殊待遇，但是他們也希望遊戲規則要公平，」他說「他們需要協助。他們希望社會在接觸交流、旅行、各種資源等方面的改善，就只那些。」

——撰文 Hank Sartin

扶輪一瞥	扶輪	扶輪青年	扶輪少年	扶輪社區
	社員人數：	服務團	服務團	服務團
至 2017 年	1,220,185	團員人數：	團員人數：	團員人數：
8 月 31 日止	扶輪社數：	242,949	511,796	210,500
數字	35,727	團數：	團數：	團數：
		10,563	22,252	9,900



六人在聯合國扶輪日接受表揚

11月11日——第一次世界大戰結束99週年——來自85個國家1,200多人於聯合國扶輪日在瑞士日內瓦討論如何實現和平概念。

「促進國際瞭解、親善、及和平一直是扶輪的主要目標之一，」扶輪社長萊斯禮在萬國宮舉行的活動中說。「我們都早該看出我們扶輪所有服務建立和平的潛力，並且心中懷著建立和平的理念來進行服務。」

這是聯合國扶輪日成立13年以來首度在紐約市以外地方舉行。2017年日內瓦和平週在扶輪日之後結束。

駐聯合國扶輪代表團團長艾德·布田說，扶輪社員們「能透過服務實現和平觀念。」「和平必須見諸實際行動，而非僅在口頭上宣導。」

扶輪秘書長姜修果介紹了扶輪2017年行動者：和平鬥士。他稱讚他們「體現了我們組織的工作範圍及影響力」，並向他們致敬，因為他們提供了「通往更和平、更有適應力的社會的路線圖。」

受表揚的這六個人是（照片中由左至右）：

Ann Frisch，明尼蘇達州白熊湖 White Bear Lake 扶輪社：Frisch 的以平民為基礎的和平程序在全世界各地戰區引進了「非武裝平民保護」的觀念。「永續和平，」她說，「需要強有力的平民參與。」

Alejandro Reyes Lozano，哥倫比亞波哥大首都扶輪社：作為「在不確定及恐懼之下長大的一代的一份子，」如他所說，Reyes Lozano 在談判如何結束哥倫比亞政府及哥倫比亞的革命部隊（FARC）之間50年的衝突，扮演關鍵角色。現在他正利用一筆扶輪基金會全球獎助金來領導六個拉丁美洲國家的婦女進行建立和平的工作。

Safina Rahman，孟加拉達卡·馬漢娜哥 Dhaka Mahanagar 扶輪社：「教育是建立和平的強大及轉型工具，」Rahman 說，他是工人權利及職場安全的鼓吹者，推廣並提供女子教育及職業機會。

Kiran Singh Sirah，扶輪和平獎學金學生：作為田納西州瓊斯鎮 Jonesborough 國際說故事中心主任，Sirah 利用故事來促進和平，培養愛心、並建立社區感。「故事是有用的，而且我相信故事非常重要」他說。

Jean Best，蘇格蘭柯庫布里 Kirkcudbright 扶輪社：「如果我們自己內心沒有和平，我們便永遠無法促進全球和平，」Best 在解釋和平計畫時說，她成立該計畫來協助「和平的未來領導人」培養他們必要的技巧以解決他們生活上的衝突。

Taylor Cass Talbott，扶輪和平獎學金學生：目前在奧瑞岡州波特蘭工作的 Talbott 和 SWaCH（印度一個拾荒者合作社）合作成立「推動和平」計畫，以提升浦那 Pune 市拾荒者的安全、衛生、及尊嚴。她的倡導展現了一種藝術天分：她的「活殘骸」計畫有創意地處理全球廢棄物問題。

撰文——GEOFF JOHNSON

世界小兒麻痺日焦點

在10月24日，扶輪在西雅圖的比爾及梅琳達蓋茲基金會舉辦第五屆世界小兒麻痺日。全球健康專家及名人們談到根除小兒麻痺之路的進度，及還有什麼障礙。

2017年世界小兒麻痺日直播獲得149,648次觀看，觀看者比去年增加了49個百分點。扶輪社交媒體多個頻道共同分享的世界小兒麻痺日內容總共收到了590萬個回應（按讚、分享、評論、及觀看影片）。

由224個名人、扶輪小兒麻痺大使、組織、及

全球根除小兒麻痺行動夥伴分享的世界小兒麻痺日內容另外獲得270萬個回應。

這項活動獲得媒體大幅報導，包括CNBC、Forbes、時人雜誌、NPR、美國之音、UPROXX、西雅圖的KING 5電視台、今日巴基斯坦、及今日印度。

扶輪社員們在 www.endpolio.org 登記了在102個國家的3,400多個小兒麻痺日活動。

「立刻終結小兒麻痺」線上捐獻在2016年增加了9個百分點，合計超過335,000美元。