

難以置信

當你所知的事出了差錯，接下來將如何？

譯自 2015 年八月份英文扶輪月刊

作者：Frank Bures

台北大安社前社長鍾鶴松 PP Harrison 翻譯

某一個夜晚，我們六歲與八歲的女兒坐在車子的後座，在路上討論我們要去觀賞一場稱為「魔術師」的表演。由世界頂尖的七位魔術師演出。大家爭議的話題包括會是真的展現魔術或只是騙術。

我們的小女兒就問「他們把人切成一半，那如何儲存血在體內呢？」她是信以為真，認為真的是有魔術。

她的姐姐較為聰明，她才不信這一套。她說「簡單啦」「無非是用機器人」她轉動她的眼珠示意明顯就是這樣。

在表演當中，的確地，我們看到這樣的情節，一個人站起來，一點不假，他只有一半的身體。他的上半身的軀幹擺放在一張桌子上，而他雙腿走下舞台。他的上半身放在輪椅，在我們前面活生生地到處走動。很顯然地，它不是機器人。那它是什麼？我們沒有人能夠想像出來。即使我們能夠發覺它如何做到，我寧願不去探其究竟。因為在這個意識上，那兩位女孩是對的：有真正的魔術，也有騙術。魔術其



實是讓你驚訝讚嘆於你如何被騙的技術。那就是為什麼我們會去觀賞「魔術師」的表演。

人容易受騙。如真的如此，大部分的政治生涯會是很短暫的。在我們自己文明的進化中，我們有容易受騙的特性，它扮演一個重要的角色。歷史學家尤瓦爾·諾爾·哈拉瑞 Yuval Noah Harari 在他的一本書 Sapiens 「人類簡史」A Brief

History of Humankind 辯稱農業革命是用植物玩弄人類的一項騙術。小麥，稻米，以及馬鈴薯加上它們所有可口的調味料，驅使我們使用狩獵採集的生活形態，在這個地球上到處散佈它們的基因，以換取更為艱辛的耕種方式。小麥來自大於英國面積十倍的土耳其廣大的草原。我們得意地告訴我們自己，我們用農業征服了自然。孰不知，哈拉瑞說，這實在恰好相反。這些植物馴化主宰了人類，而並不是人類馴化主宰植物。

欺騙也許不全是壞事。我們有些實際的例子，譬如沮喪並非現實的曲解想法所帶來的

結果，而是所謂「沮喪現實主義」depressive realism 所立論全面揭露之結果。是否希望與樂觀主義需要某種程度的自我欺騙？心理學家瓊安娜·史坦瑞克 Joanna Starek 發現在自我欺騙的測試得到高分的運動員能夠表現得更好，所以她建議有時也許你必須欺騙自己，在做事之前，相信你能夠把事情做好。而且，如果你想做的事情是以前從來沒有做過，首先你必須欺騙你自己，相信你能夠做到。

當然，自我欺騙有黑暗的一面：我們的信仰與偏見蒙蔽我們需要觀察的事物。正如哲學家弗里德里希·尼采 Friedrich Nietzsche 所觀察的：「深信不疑是比謊言更為真實無欺的危險敵人。」政治學家布倫丹·奈恩 Brendan Nyhan 與賈森·雷夫勒 Jason Reifler 做了一系列的實驗顯示這是多麼準確的事實。我們大家都有偏見與意識形態，而那些足以導致我們甚至對於基本的事實變成嚴重地誤傳資訊。在許多不同的研究中，奈恩與雷夫勒以新聞文稿方式經驗法則，提供人們正確的資訊，意在改正錯誤的觀念訊息——譬如巴拉克·歐巴馬 Barack Obama 是穆斯林，米特·羅姆尼 Mitt Romney 在國外提供就業機會，減稅以增加國家財務收入，麻疹、腮腺炎、風疹等疫苗引起自閉症。所有這些表述說法都是錯誤的，所以更正這些錯誤應該是提供人們正確的資訊這項簡單的一件事。但是，換為魔術師，事情並不是如此。奈恩與雷夫勒所發現的是提供正確的資訊時常會有反效果：人們反而相信錯誤的資訊甚至更為聳動有感。他們稱它為「逆火效應」而其不為人知的理由至為複雜。理由之一是理念相同的人為他們自己結交的朋友以及他們來往的媒體所創造出來的。另一個理由是預設立場有關。奈恩說「在既有的任何情況下，你有某種程度的偏好觀點左右正確的結果。他們稱之為準確的預設立場。而且你也有某些心態想要其結果，就是你希望它成為事實。」我

們每一個人都有意識形態——它是一種自我意識想要他人配合運作——我們想要資訊言論契合貼近那樣的框架。當我們看到所呈現的事實並非契合如意，或者更遭的是與我們的理念相左時，我們經常是選擇消滅它們，而不是重新檢討考量我們的原先的設想立場。

畢竟，每次我們在一些事情上有所失誤時，誰會有時間與精力提出新的理念想法呢？當我們的信念體制開始崩離析時，就會有一陣子的慌亂隨之而來。這很容易有一套簡明的制度，用來告訴你什麼是對的，什麼是錯的。然而，每在關鍵時刻，就更加的困難去探究是否你可能是錯誤的。

最近，奈恩與雷夫勒開始研究對應「逆火效應」的方法。我們看起來有效用的策略是用圖表來提供正確的資訊而不用文字的敘述。另一項措施就是他們所稱的「證實確認 Affirmation」——將主題寫成一篇文章說明其對他們價值的重要性，或是當他們真正地覺得對他們有益的時候，再加「證實確認」。採用後者的方法可在若干主題當中（並非所有主題）增加其正確的比例。基本的想法是由於確實認定我們的價值與自我肯定，我們就不會因為不利我們信仰的資訊之衝擊而感覺到同樣程度的「身份地位不定」。知道我們自身的價值，使我們對於不利我們的新資訊，讓我們更加開放豁達。

對於這項左右為難的情況沒有輕而易舉的解決方法，在我們的生活中也沒有神奇的魔術可以預知我們會遭逢幾多的悲歡離合，陰晴圓缺。然而，甚至我們沒有任何人能夠看到這世界總會是完美的準確無暇——也無法事事如吾人之所願。在這個意識上，我們每一個人是我們自己的人生舞台就是一名魔術師。這秘訣其實就是要知道什麼時候要勇敢地揭開騙術上的紗布，什麼時候不予理會，這只是舞台上的奇妙罷了。