



2016-17 年度台日國際扶輪親善會 的幸福之旅

從禪寺到歌劇院—巧克力甜心、茶香撲鼻、湖光山色養眼

台日國際扶輪親善會秘書處

早在去年 10 月中旬，為了籌備這趟旅程，理事長 PDG Plastic 煞費苦心，不但事前親自前往踩線，勘查各景點活動內容，並委由 3460 地區的常務理事 PDG Lee 擔任本次活動執行長，副秘書長 PP Robinson 擔任副執行長。秉持理事長愛屋及烏的英明指示，盡量玩在社友經營的遊樂場所，吃住在社友經營的大飯店，特請日月潭社 Doris 社友協助規劃各景點的路線及順序，因而獲得許多有力支援，使得本次活動行程超值又豐富，報名人數一度達到 129 名，可惜出發前幾天，多位會員寶眷因事臨時取消，最後成行人數是 101 名。

2 月 23 日上午 7 時，丁車由高雄接會員寶眷，直接前往第一站中台禪寺。8 時 20 分，甲乙丙三車的車長及副車長們陸續抵達高鐵台中站，精神抖擻準備接下未來兩天的任務。八點半不到，已有會員陸續提前到達，車長及副車長們高舉指示牌熱情迎接會員寶眷們，有效率地一點名確認，很快全員到齊，甲乙丙三

車準時在九點出發。一路上車況良好，溫暖陽光逐漸鋪展開來，大聲宣告這是一個十分適合出遊的好天氣。

10 點 20 分，甲乙丙三部車到達中台禪寺，先在知客室前集合，簡單說明參觀流程之後便分組帶開進行導覽，稍後，高雄出發的丁車也已趕到。

中台禪寺是一座十分宏偉的宗教藝術建築，於 2001 年 9 月落成，於 2002 年榮獲「台灣建築獎」，以及 2003 年的「國際燈光設計卓越獎」。

台中中央社 PP Sue 一早特地驅車來到中台禪寺，協助安排導覽事宜，也由於 PP Sue 居中聯繫，寺方特別撥出時間及人力，以高規格接待。

負責接待的尼師，不時引用佛典，輔以淺顯易懂的解說，自二樓四天王殿、大雄寶殿等處，引導眾人一路瞻仰各殿佛菩薩聖像，接著搭乘電梯，登上 17 樓欣賞藝術石刻繪作，之

後輾轉搭乘中央透明電梯經過藏經閣，來到禪寺最高處——位於 37 樓的「金頂」。「金頂」以球型架構呈現摩尼寶珠的寓意，象徵人人本具的自性圓滿，牆面刻繪佛陀六度本生故事，以此勉勵行者精進修行。有機會登臨此處，會員們個個難掩興奮神情，直呼不虛此行。

最後來到 16 樓萬佛殿，這裡供奉兩萬餘尊手工雕成的藥師佛，並有一座木造的藥師七佛塔矗立其中，塔內供奉七尊藥師如來，又有五百羅漢聖像，塔外鐫刻金剛經文，整座寶塔恰好具足佛法僧三寶，當夜晚燈光亮起，透過玻璃帷幕，位於禪寺中心點的塔身，大放光明，宛如黑夜裡一盞明燈，指引迷途遊子一心皈向正道。

就在眾人仰望寶塔、讚嘆不已的當下，參訪時間已近尾聲，於是下樓回到知客室集合，全體會員寶眷於大殿外合影，結束這次短暫又難得的參訪行程。

午間十二點半，來到亞卓客家菜餐廳，席開十一桌，眾人飽足一頓鄉土風味，便往下一個景點出發。

「Feeling 18 — 18 度 C 巧克力工作坊」座落在埔里這個美麗樸實的小山城裡，雖是一般透天厝簡單漆上白色牆面，搖身一變成了雅緻的歐風門市，沒有豪華的招牌，卻以精緻實在的商品打響名號，透過網路宣傳及口耳相傳，帶來一車又一車的遊客，假日裡尤其熱鬧，同時也帶動了社區的商機。很幸運地，這一日恰好是遊客較少的時段，除了少數散客，僅有我們這團，省卻許多排隊等待時間，咖啡、奶茶應有盡有，茶點也是現場供應，大伙兒有吃有喝好不愉快，而日頭正炎，氣溫熱得恰到好處，亦是品嚐冰淇淋的好時機。

由於沒有多作耽擱，各車迅速點名上車，更因車行順暢，原定三點半到達「和菓森林紅茶莊園」，車子已提前在兩點半進入魚池鄉香茶巷，來到紅茶莊園大門前。

莊園主人是日月潭社的 Hugo 社友，本日規劃的活動是手工 DIY 自製茶包的體驗，透過生動有趣的紅茶品種解說，以及饒富趣味

的有獎徵答，讓大伙兒吸收知識之餘，又能親自動手體驗，依自身喜好選擇紅茶與花茶的組合，跟著現場人員的提示步驟，裝填出獨具一格的專屬茶包，裝入精緻可愛的小紙盒及漂亮的紙袋中，帶回家當伴手禮。

手工體驗活動即將告一段落，分組各區忽然傳來此起彼落的歡呼聲，原來是「神秘嘉賓」駕到了！

本會顧問國際扶輪前社長黃其光 (PRIP Gary) 伉儷，早早報名了本次活動，並為了趕上這個行程，今天清晨特地自日本搭機返台，一下機便又風塵僕僕地趕到莊園與大家會合。會員們一見到 PRIP Gary 夫婦，個個興高采烈，喜孜孜地拿起前一小時奮鬥出來的「作品」，歡喜合影。



體驗時間結束，接著是品茶時間，邊喝紅茶，邊聽著有趣的茶知識，看著窗外美麗山景，偷得浮生半日閒，離開前不忘買些好茶，開心打包帶走。

下午四點半，車子到達日月潭大湫閣飯店及碼頭大飯店門口，會員寶眷們各自提著行李，前往兩家飯店 Check in，進房安頓暫作休息。大湫閣的張董事長——同時也是台北西北區社前社長 PP Dave 特地在大門口迎接大家。

當然，也有會員才進了房間放下行李，便已迫不及待地在飯店前租借單車，急切地踏上親近美麗湖景的路途。

晚間六點半，在副執行長 PP Robinson 妙語如珠的開場白下，「歡喜晚宴」輕鬆開席。理事長 PDG Plastic 首先致詞感謝大家的參



與，並熱烈歡迎日月潭扶輪社等多位佳賓。

PRIP Gary 接著上台致詞，他提到日月潭扶輪社創立於 2014-15 年度，正好是他擔任 RI 社長的年度，創立時社員平均年齡只有三十五歲，是一支年輕有活力的扶輪生力軍。他和夫人為了參加這次的活動，今天一大早搭機返台，必須提早在凌晨出發前往機場，雖然有點辛苦，但來到這裡看見大家的熱情，覺得非常高興。

現任魚池鄉陳錦倫鄉長，同時也是日月潭扶輪社創社社長 CP Sun Moon Lake，他先以魚池鄉鄉長的身分，歡迎大家來到日月潭，並提及台灣紅茶的起源，是日人新井耕吉郎自印度所引進阿薩姆品種及採集台灣野生山茶等進行品種選育，成效卓著，讓魚池鄉從此有了「台灣紅茶故鄉」的美名，說來也是一樁台日親善的歷史淵源。

日月潭社現任社長 P. Erin 亦是年輕有為，她目前是日月行館的執行長。而協助規劃此回旅遊活動，出力甚多的 Doris 社友，與她的夫婿——南投扶輪社 PP Lawyer，以及任職於

茶業改良場的 Assam 社友，共同出席今晚的晚宴。

此外，大湊閣張董事長 PP Dave 也應理事長 PDG Plastic 之邀，偕夫人一同參加。

為了感謝籌備人員及車長與副車長們的辛勞，理事長 PDG Plastic 特別準備了感謝狀，在現場頒發。

席間，台北南欣社 PP Highway 拿出三十年前 PRIP Gary 擔任總監時為他佩章的舊照片；台北天母社 Formosa 前社長也提到三十年前他還是扶青團員，問 PRIP Gary 是否記得他。Plastic 理事長與 PP Dave 在偶然攀談下才發現彼此是親戚，而 PP Dave 與 PDG Color 過去竟還曾是鄰居！

一連串的「巧合」，牽引出各種奇妙的緣份，真是名副其實的「扶輪一家」。

這一晚，來自台灣各地區超過百位會員寶眷在日月潭畔聚首，不論新知舊友，個個堆滿笑容，把握難得機會，或執手歡談，或開心舉杯，最後紛紛起身，呼朋引伴擠到台前，輪流排隊要與 PRIP Gary 伉儷及理事長留影，場面熱鬧無比。

晚宴在九點多結束，會員們各自安排後續活動，意猶未盡的，趁著夜涼如水，相約湖畔賞憩，其他人則早早回房歇息，準備養足精神，迎接第二日精彩豐富的行程。

第二日清晨，氣溫果然如同氣象預報所示：一夜丕變。

與昨日白天的炎熱晴朗大相逕庭，陽光不露臉，美麗晨曦無緣得見，而歷經夜裡一場大

雨，湖面霧氣氤氳，如夢似幻，像是一幅沉靜的山水畫，別具風情。

早上八點多用完早餐，眾人很快地集結上車，準備前往行政院農業委員會茶業改良場，途中接獲船艇業者告知，由於今日霧氣太濃，遊艇無法開船，於是行程臨時調整，決定讓大家在茶業改良場多留一點時間，多看一些。

改良場中的茶葉文化展示館是十分難得的好地方，館內陳列許多詳盡的茶知識與台灣茶業的發展史，透過一張張圖表呈現，讓會員們看得津津有味。

負責接待及導覽的是昨晚一同參加晚宴的日月潭社 Assam 社友，講起專業茶知識，滔滔不絕，知無不言，言無不盡，而且為了歡迎遠道而來的貴賓，他特別情商開放員工福利社，並以員工價優惠給大家。聽到有優質好茶可買，大伙兒把握時間一股腦兒往福利社衝，架上商品一下子便空了，好在緊急又從倉庫裡調來存貨，終於人人兩手滿滿提袋，一臉滿足上車離開。

2011 年落成的向山遊客中心，是近年來幾與日月潭齊名的著名觀光景點，線條極簡的清水模建築，造型渾然天成，與日月潭美麗湖景完美結合。趁著取消遊艇搭乘的時間空檔，行程調整為繞到這裡，讓大家下車參觀，感受宏偉建築矗立於湖畔的英姿。可惜當日霧氣籠罩，無法好好欣賞建築之美，於是只作短暫停留，便又轉往日月潭纜車站前進。

適逢九族櫻花祭，這一日纜車站湧進大量遊客，尤其許多中小學恰好在這日安排畢業旅行，所幸預先知會負責票務的人員，指導如何快速購票，加上當日排隊人潮秩序管控良好，沒有花費太多時間，會員寶眷們都順利搭上纜車。

霧氣之中，看著纜車緩緩上升，如在雲裡，雖不見令人嚮往的湖光山色，然而，置身纜車之內，周身霧氣茫茫一片，頗有騰雲駕霧之姿，相信也是別有一番滋味。

11 時半離開日月潭轉往埔里，來到牛耳藝術村，進入蝴蝶廳用餐，又是一番大快朵頤。而會員寶眷們經歷了一天半的相處，彼此

更加親近熟悉，用餐氣氛愈加溫馨融洽。

午餐過後，匆匆轉往埔里酒廠，各車車長迅速將會員們引導上樓，進入會議室，酒廠的王專員為歡迎大家，特別準備十八年份的狀元紅紹興酒、紹興酒蛋、酒釀招待，並快速介紹了台灣生產紹興酒的來由，之後會員們把握短暫時間購物，由於難得來到埔里酒廠，購買興致非常熱絡，竟比預定離開的時間延遲了整整二十分鐘，才消化完長長的購物人龍。



遊覽車在下午三點半準時來到台中市行程的最後一站：台中國家歌劇院。

台中國家歌劇院是近年來中台灣重要的新興藝術景點，不僅外觀新穎現代，更是一座融合生活的藝術建築典範，透過導覽人員四十分鐘的重點介紹，相信大家必定更加認識這座匠心獨具，設計上充滿豐富藝術內涵的國家級歌劇院。

下午四點二十分，結束參觀歌劇院，丁車在大家歡送下，直接開回高雄。緊接著下午五點前，甲乙丙三車依照原定時間返抵高鐵台中站，大伙兒歡喜道聲珍重再見，依依不捨踏上歸途。

兩天一夜的中台灣之旅，豐富而緊湊。感謝四車車長以及副車長們的盡心盡力，通力合作，終於順利完成所有行程。回想規劃之初，之所以如此安排，是希望讓所有參加的會員寶眷們收穫滿滿，盡興而歸。令人欣慰的是，能順利完成所有旅程，這絕非僅是幸運之神的眷顧，而是由於全體參加人員高度配合的成果。我們盼能再接再厲，將所有的經驗，化為下一次更加進步的動力，期待下次再相會！

(感謝 3470 地區 PDG To-Ra、日月潭社 Hugo 社友提供照片)