

化平庸為不凡

Shamlu Dudeja

印度加爾各答 (Calcutta) 扶輪社



SANJIB GHOSH

Shamlu Dudeja 把無人知曉的刺繡技藝發揚光大成一種裝飾藝術，還改善了數百位女性的生活。80 年代時，Dudeja 在手工藝市場遇到了一些擅長使用坎塔縫法的婦女，她們運用這流傳 600 年的技藝來製作掛毯。女性一般會使用坎塔縫法把穿舊的紗麗縫製成毯子，但是這讓 Dudeja 想到她小時候會用的一種縫法，來裝飾她母親的袖子，然後她說服這些婦女用這種縫法來裝飾紗麗（印度婦女裹身用的棉布或綢緞）。隨著這種縫法再度流行，需求也越來越多，所以她就成立了 SHE 這間非營利組織（全名為「自救企業」(Self Help Enterprise, SHE)），來訓練孟加拉鄉下的婦女學習坎塔縫法，並支付她們工資，這些人先前的就業機會可說是少之又少。現年 78 歲的 Dudeja 加入扶輪已經有 20 多年之久，她表示：「從坎塔我們可以知道，就算是些許的工作也能給她們帶來尊嚴，重點不是只在錢，而是給予她們能力。」現在已經有 800 多位女性加入 SHE 的行列，SHE 會把衣服與家用用品販售到全球市場，這間非營利組織也會在孟加拉鄉下舉辦定期的眼部與健康義診，並且為兒童支付學校的課本與學費。Dudeja 表示透過復興這種織法使得眾多女性獲得各種的新機會，這點讓她很欣慰，有些一輩子沒離開過村莊的女性，現在得以有機會到巴黎去展示她們的技法。她表示：「對她們來說，這是一種莫大的成就感。」

—— Drake Lucas 撰文