



台北士林社
蘇一仲 PDG Antonio

人生下一步會怎樣？會嚐到什麼滋味？會遇到什麼樣的人？沒人知道。也因此，讓人生充滿酸甜苦辣的驚喜。

看過人生無數風景的蘇一仲，親自用文筆與畫筆譜出的心靈浮世繪，獻給每一個為人生打拼的你。要與你一起——和過去及未來的酸甜苦辣乾杯！

當佛法遇上魔法

我常常開玩笑：「學佛是為了離地三尺的法力。」1994年，在因緣際會下，參加了由法鼓山舉辦的禪三法會。剛開始「生意人遇上佛陀」，不懂佛偈禪語，卻要在四天三夜的禪修中，除了必須要與世隔絕外，還要不言不語、飲食清淡，一切就是要以清心寡慾為主。

平常愛說話的我，簡直覺得第一天的安靜讓人如坐針氈。腦海裡，只對似懂非懂的「信願行證」四個字留下印象。

後來學佛不成，改學魔術。2008年，我受到張菲先生之邀，參與時下最夯的魔術節目《大魔競》的演出，為了有別於其他參賽者，靈機一動，運用佛法在魔術上，做一個全新的嘗試。

表演橋段裡，我邀請在場的藝人作為我的助手，請她把啤酒和礦泉水，分別放進紙袋內和倒入紙杯中；過一會兒，酒瓶和水分別都消失與蒸發，萬物從一種形式轉化為另一種形式後，肉眼看不見了。但，瓶子真的消失了嗎？你相信它消失了嗎？

佛法之深，就是深於藏在生活而不自知。

在學習魔術十多年的過程裡，我體驗了「信願行證」的妙法。學習魔術，主要是因為我個性內向，為了拉近商場上的陌生距離，參加聚會時，不管認不認識的人，只要我秀一段小魔術，生疏感就會迅速消失；或是在會議中，我也曾出其不意拿出繩子，讓它忽軟忽硬，耍點小把戲，緩和嚴肅緊張的會議氣氛，同時讓人印象深刻，無形中擴展人脈，廣結善緣。

因為相信自己做得到（信），立志要走出另一片藍海，運用魔術傳遞給後輩經營管理的經驗（願），所以會請住在美國的女兒幫我買魔術書、看拉斯維加斯的專業表演，甚至拜師魔術名師羅賓，揣摩專業魔術師的手法，一次一次的練習（行），然後在每一次與人的接觸之中呈現（證）。

人生的舞台，何嘗不是如此？你的信念是什麼？你有堅定的力量去完成信念嗎？你有付諸行動嗎？你有因為行動，證明你的信念是正確的吗？信念人人有，若沒有經過「願」力與「行動」力的淬鍊，何能修得「證」果？

在學習魔術十多年的過程裡，我體驗了「信願行證」的妙法。因為相信自己做得到（信），運用魔術傳遞給後輩經營管理的經驗（願），一次一次的練習（行），然後在每一次與人的接觸之中呈現（證）。
